

CURRÍCULO DA DISCIPLINA DE INGLÊS / CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

1ºciclo disciplina INGLÊS 4ºANO

Domínios e Subdomínios	Aprendizagens Essenciais (AE)		Operacionalização /Estratégias	Áreas de Competências do Perfil dos alunos	Critérios de Avaliação	Instrumentos de Avaliação
	Conhecimentos, Capacidades e Atitudes/Interdisciplinaridade com as disciplinas de...					
<p>Áreas Temáticas / Situacionais</p> <p>Funcionamento da Língua</p>	<p>Temas</p> <ul style="list-style-type: none"> - saudações e apresentações elementares; Port - identificação pessoal; Port/CD - numerais ordinais até 30; Mat - países e nacionalidades; EM - dias da semana, meses e aniversários; Port - vocabulário e atividades relativos à escola; - reciclagem; EM/ CD - partes e mobiliário da casa, tipos de casas, lugares na cidade; EM - tempo atmosférico; EM - partes do corpo, cinco sentidos; EM - comidas e bebidas, alimentação saudável; <p>PES</p> <ul style="list-style-type: none"> - numerais cardinais de 1 a 100; Mat - animais, sons de animais e movimentos relacionados com diferentes animais; EM - atividades ao ar livre; - a praia e a proteção solar. EM <p>Atos de Fala/ Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Good morning/afternoon/evening/night.</i> - <i>Questions: What/Where/ When/ How old/ how many/ Whose</i> - <i>Telling time</i> - Preposições de lugar - Preposições de tempo - Possessivo 's - Pronomes pessoais - Presente simples - afirmativa, negativa e interrogativa - <i>Likes and dislikes</i> - Plurais 	<p>Promover estratégias de aquisição incipiente de conhecimento da língua e outros saberes relativos aos conteúdos das AE que impliquem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - algum rigor, articulação e uso de conhecimentos; - selecção de informação pertinente; - organização sistematizada da leitura; - tarefas de memorização e consolidação, associadas à compreensão e uso da língua; - jogos de memorização e uso da língua em contexto. <p>Promover estratégias que envolvam a criatividade do aluno na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sugestão de atividades relacionadas com um evento determinado; - criação de situações nas quais um determinado conhecimento possa ser aplicado; - produção de um objecto, texto ou solução (por exemplo de um modo gráfico) face a um desafio; - apresentação de soluções estéticas criativas <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - recolha de dados e opiniões; - pesquisa com autonomia incipiente. 	<p>Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica formas de cumprimentar, despedir, agradecer, elogiar, aceitar e rejeitar. - Reconhece e aplica vocabulário das diferentes unidades. - Mobiliza e reproduz vocabulário simples e estruturas frásicas simples. 	<p>Avaliação diagnóstica</p> <p>Observação Direta e Grelhas de registo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - participação - interesse - envolvimento nas atividades da aula - uso da língua inglesa em contexto de sala de aula - trabalho de casa - pontualidade - assiduidade <p>Caderno diário/portefólio</p> <p>Avaliação formativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - registos de compreensão oral - registos escritos - avaliação formal da produção oral 	

CURRÍCULO DA DISCIPLINA DE INGLÊS / CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Domínios e Subdomínios	Aprendizagens essenciais		Operacionalização /Estratégias	Áreas de Competências do Perfil dos alunos	Critérios de Avaliação	Instrumentos de Avaliação
	Conhecimentos, Capacidades e Atitudes/Interdisciplinaridade com as disciplinas de...					
Competência Comunicativa	<p>Compreensão Oral Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual; identificar palavras e expressões em rimas, canções e lengalengas em gravações áudio e audiovisuais; acompanhar a sequência de histórias conhecidas, com apoio visual/audiovisual; entender instruções simples para completar pequenas tarefas.</p>		<p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico do aluno, incidindo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - no reconhecimento de conceitos e factos, numa perspectiva disciplinar e interdisciplinar; - na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças; - no uso do discurso oral e escrito de forma progressivamente crítica. 	<p>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica palavras e expressões em rimas, canções e gravações áudio e audiovisuais. - Entende instruções dadas pelo professor. - Identifica vocabulário familiar. 	<p>Avaliação sumativa</p> <p>Desenvolvimento e apresentação de projetos</p> <p>Autoavaliação e Heteroavaliação</p>
	<p>Compreensão Escrita Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido; compreender instruções muito simples com apoio visual; desenvolver a literacia fazendo exercícios de rima e sinonímia; desenvolver a numeracia em língua inglesa, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio.</p>					
Educação Literária	<p>Educação Literária Ouvir e ler textos literários, com suporte visual; ter para apreciar textos literários; compreender o essencial dos textos escutados e lidos; manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelos textos literários.</p>		<p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - no mobilizar de conhecimentos sobre a língua e o mundo para interpretar os textos literários; - no antecipar ações narrativas a partir de sequências de descrição e narração. 	<p>Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ouve e compreende obras variadas. - Faz a leitura expressiva de pequenos excertos do texto. - Identifica personagens principais, o tempo e o espaço. - Responde a questões sobre os textos. 	

CURRÍCULO DA DISCIPLINA DE INGLÊS / CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Domínios e Subdomínios	Aprendizagens essenciais		Áreas de Competências do Perfil dos alunos	Critérios de Avaliação	Instrumentos de Avaliação
	Conhecimentos, Capacidades e Atitudes/Interdisciplinaridade com as disciplinas de...	Operacionalização /Estratégias			
	<p>Interação Oral Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas; perguntar e responder sobre preferências pessoais; perguntar e responder sobre temas previamente estudados; interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente; participar numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares.</p> <p>Interação Escrita Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica; responder a um <i>email</i>, <i>chat</i> ou mensagem de forma simples.</p> <p>Produção oral Comunicar informação pessoal elementar; expressar-se com vocabulário simples, em situações organizadas previamente; dizer rimas, lengalengas e cantar; indicar o que é, ou não, capaz de fazer.</p> <p>Produção escrita Legendar sequências de imagens; preencher espaços lacunares em textos muito simples, com palavras dadas; escrever sobre si próprio de forma muito elementar; escrever sobre as suas preferências de forma muito simples.</p>	<p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: - mobilização de saberes e aplicação dos mesmos em contexto; - elaboração de diálogos simples sobre os conteúdos estudados.</p> <p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: - ações de comunicação unidireccional e bidireccional; - ações de resposta e apresentação; - elaboração de questões para os pares sobre conteúdos estudados; - ações de questionamento organizado.</p> <p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno: - tarefas de planificação, revisão e monitorização das aprendizagens; - registo selectivo de dados; - organização de sumários/vocabulário; - elaboração de planos gerais ou de esquemas; - promoção do estudo progressivamente autónomo com apoio do professor; - Identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar.</p>	<p>Conhecedor/ Sabedor/ Criativo (A,C,D,I)</p> <p>Comunicador (A, B, C, E)</p> <p>Sistematizador / Organizador (A, B, C, I)</p>	<p>- Pergunta e responde a perguntas sobre temas previamente estudados. - Sabe exprimir agrado e desagrado relativamente aos temas trabalhados.</p> <p>- Legenda, ordena e preenche com palavras e frases.</p> <p>- Diz rimas, poemas e canta canções com correção. - Interage com o professor e colegas, utilizando expressões e frases simples para concordar, aceitar, recusar.</p> <p>- Produz e verifica pequenas mensagens, cartas, postais e convites. -Escreve frases sobre si e sobre as suas preferências. - Regista e usa vocabulário adequado, respeitando as regras de ortografia e de pontuação.</p>	

CURRÍCULO DA DISCIPLINA DE INGLÊS / CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Domínios e Subdomínios	Aprendizagens essenciais		Operacionalização /Estratégias	Áreas de Competências do Perfil dos alunos	Critérios de Avaliação	Instrumentos de Avaliação
	Conhecimentos, Capacidades e Atitudes/Interdisciplinaridade com as disciplinas de...					
Competência Intercultural	<p>Reconhecer realidades interculturais distintas Reconhecer elementos da sua própria cultura; identificar os espaços à sua volta (a sua comunidade); reconhecer elementos da cultura anglo-saxónica (festividades, hábitos alimentares)</p>		<p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico do aluno, incidindo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - na análise de cultural com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças. 	Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)	<p>- identifica bandeiras de países de língua inglesa e localiza-os num mapa - identifica vocabulário e atividades relativos a festividades da cultura anglo-saxónica</p>	
Competência Estratégica	<p>Comunicar eficazmente em contexto Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula; reformular a sua capacidade de comunicar, usando linguagem corporal para ajudar a transmitir mensagens ao outro; preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como forma de ganhar confiança e apresentar uma atividade <i>show & tell</i> à turma ou outros elementos da comunidade educativa.</p> <p>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como <i>please</i> e <i>thank you</i>, solicitando colaboração em vez de dar ordens ao interlocutor; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.</p> <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Comunicar de forma simples com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação <i>online</i>; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas.</p>		<p>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - a identificação de pontos fortes e fracos das suas aprendizagens; - a heteroavaliação para melhoria de saberes; - o aprofundamento de saberes, considerando o <i>feedback</i> dos pares; - a reorientação do seu trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do <i>feedback</i> do professor; - a resolução de problemas elementares face a um desafio. 	Auto avaliador (transversal todas as áreas)		
			<p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - de colaboração com os outros; - de <i>feedback</i> para melhoria ou aprofundamento das ações; - de apoio aos seus pares na realização de tarefas. 	Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F, J)		

CURRÍCULO DA DISCIPLINA DE INGLÊS / CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Domínios e Subdomínios	Aprendizagens essenciais		Operacionalização /Estratégias	Áreas de Competências do Perfil dos alunos	Critérios de Avaliação	Instrumentos de Avaliação
	Conhecimentos, Capacidades e Atitudes/Interdisciplinaridade com as disciplinas de...					
	<p>Pensar criticamente Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; ler e reproduzir histórias; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com apoio do professor; participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; utilizar dicionários de imagens; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.</p>		<p>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - consciencialização de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido; - organização e realização progressivamente autónoma de tarefas; - cumprimento dos compromissos; - <i>feedback</i> relativo ao cumprimento de tarefas e funções; - apresentação de trabalhos simples com auto e heteroavaliação. <p>Promover estratégias que induzam:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ações solidárias para com os outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização; - disponibilidade para o autoaperfeiçoamento. 	<p>Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>		

CURRÍCULO DA DISCIPLINA DE INGLÊS / CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

NÍVEIS DE CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	
Menção Insuficiente	<ul style="list-style-type: none">- Apresenta muitas dificuldades na aquisição dos conhecimentos e capacidades previstos nas aprendizagens essenciais, para este ano de escolaridade, nos domínios da oralidade, leitura-escrita, gramática e educação literária.- Denotam-se muitas dificuldades ao nível das atitudes e valores, participação, autonomia, comportamento, motivação, metodologia, organização e relações interpessoais.
Menção Suficiente	<ul style="list-style-type: none">- Apresenta algumas dificuldades na aquisição dos conhecimentos e capacidades previstos nas aprendizagens essenciais, para este ano de escolaridade, nos domínios da oralidade, leitura-escrita, gramática e educação literária.- Denotam-se dificuldades pontuais ao nível das atitudes e valores, participação, autonomia, comportamento, motivação, metodologia, organização e relações interpessoais.
Menção Bom	<ul style="list-style-type: none">- Apresenta bom desempenho na aquisição dos conhecimentos e capacidades previstos nas aprendizagens essenciais, para este ano de escolaridade, nos domínios da oralidade, leitura-escrita, gramática e educação literária.- Denota-se um bom nível nas atitudes e valores, participação, autonomia, comportamento, motivação, metodologia, organização e relações interpessoais.

CURRÍCULO DA DISCIPLINA DE INGLÊS / CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Menção Muito Bom	<ul style="list-style-type: none">- Apresenta muito bom desempenho na aquisição dos conhecimentos e capacidades previstos nas aprendizagens essenciais, para este ano de escolaridade, nos domínios da oralidade, leitura-escrita, gramática e educação literária.- Denota-se um muito bom nível nas atitudes e valores, participação, autonomia, comportamento, motivação, metodologia, organização e relações interpessoais.
-------------------------	---

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)

