

## CURRÍCULO DAS ÁREAS DISCIPLINARES / CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

| 2º ciclo               |   | Disciplina de Educação Moral e Religiosa Católica   |   | 5º ano (aulas presenciais e/ou de E@D)  |  |
|------------------------|---|---|---|---|--|
| Domínios e subdomínios | Aprendizagens essenciais  | Operacionalização/estratégias   | Áreas de competências do perfil dos alunos  | Critérios de avaliação  | Instrumentos de avaliação  |
|                        | Conhecimentos, capacidades e atitudes/Interdisciplinaridade com as disciplinas de ...   |   |   |   |  |
| VIVER JUNTOS           | <p>Compreender a mudança, como uma constante na vida e como fator de crescimento; (CN;CD).</p> <p>Valorizar a diversidade dos membros em todos os grupos como fator de enriquecimento; (CN; CD). Saber que os cristãos aprendem com Deus a comprometer-se numa vida com os outros, tal como estabelecido na Aliança; (Port)</p> <p>Reconhecer a pertinência das regras no funcionamento da vida em sociedade; (Port; EV; ET; CD).</p> <p>Assumir valores essenciais para uma convivência pacífica e facilitadora da relação interpessoal; (EV; ET; CD)</p> <p>Compreender as manifestações culturais e artísticas das comunidades cristãs relativas ao Advento e Natal; (EV; ET;CD). Reconhecer o Advento como tempo de preparação para o Natal; (EV). Identificar as figuras do Advento e Natal; (Port; EV; EM).</p> <p>Conhecer a situação histórica do nascimento de Jesus; (Port). Saber que o Natal é a celebração do Nascimento de Jesus e a realização da esperança cristã; (Port; EV; EM)</p> <p>Assumir a construção de uma sociedade mais justa, humana e responsável de acordo com a</p> | <p>Promover estratégias que envolvam aquisição de conhecimentos, informação e outros saberes relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- necessidade de rigor e uso consistente de conhecimentos;</li> <li>- seleção de informação pertinente;</li> <li>- análise de factos identificando os seus elementos;</li> <li>- estabelecer relações intra e interdisciplinares;</li> </ul> <p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- imaginar hipóteses face a um acontecimento;</li> <li>- imaginar alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema;</li> <li>- criar soluções estéticas criativas e pessoais;</li> </ul> <p>E@D</p> <p>Guiões de trabalho: atividades de leitura e interpretação, resposta a questionários,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalho autónomo orientado, com recurso ao manual, Sagrada Escritura, TIC ou outras fontes;</li> <li>- Sessões síncronas para apresentação de temas, verificação de conhecimentos, resolução conjunta de exercícios, esclarecimento de dúvidas, orientações, comunicações de trabalhos pelos alunos;</li> <li>- Apresentação de trabalhos (sessões síncronas, por exemplo) e respetiva auto e heteroavaliação;</li> <li>- Realização de fichas de avaliação, quiz/kahoot e outros desafios.</li> </ul> <p><b>Projeto:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Herói por uma vida - Colheita de Sangue- conhecer a vida e a obra de Aristides de Sousa Mendes. (C.N., HGP, Geografia, EMRC, EVT)</li> </ul> | <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, H)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D)</p> | <p>1 -- No domínio da língua portuguesa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- expressão oral e escrita clara e correcta.</li> <li>- identificação de ideias contidas nos diferentes tipos de discurso oral e escrito</li> </ul> <p>2 – Específicos da disciplina:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecimento da mensagem humanista;</li> <li>- Compreensão do significado dos valores humanos e espirituais;</li> <li>- Capacidade de questionar a realidade existencial;</li> <li>- Reconhecimento de valores: solidariedade, justiça, tolerância e amor ao próximo;</li> </ul> | <p>Fichas Formativas</p> <p>Fichas Sumativas</p> <p>Trabalhos Individuais</p> <p>Trabalho de Grupo</p> <p>Trabalho de Pares</p> <p>Trabalhos de Casa</p> <p>Observação directa</p> |

## CURRÍCULO DAS ÁREAS DISCIPLINARES / CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

|                       |   |   |  |  |  |
|-----------------------|---|---|--|--|--|
|                       | mensagem de Jesus. (HGP; Port; EV; ET; EM)  |   |  |  |  |
| ADVENTO<br>E<br>NATAL | <p>Compreender as manifestações culturais e artísticas das comunidades cristãs relativas ao Advento e Natal; (EV; ET; CD)</p> <p>Reconhecer o Advento como tempo de preparação para o Natal; (EV)</p> <p>Identificar as figuras do Advento e Natal; (Port; EV; EM)</p> <p>Conhecer a situação histórica do nascimento de Jesus; (Port)</p> <p>Saber que o Natal é a celebração do Nascimento de Jesus e a realização da esperança cristã; (Port; EV; EM)</p> <p>Assumir a construção de uma sociedade mais justa, humana e responsável de acordo com a mensagem de Jesus. (HGP; Port; EV; ET; EM)</p> | <p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, nomeadamente em:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- discutir conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico;</li> <li>- analisar textos/factos com diferentes pontos de vista;</li> <li>- analisar situações, factos, identificando os seus elementos, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar;</li> </ul> <p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tarefas de pesquisa com autonomia progressiva;</li> <li>- incentivo à procura e aprofundamento de informação; E@D</li> </ul> <p>Guiões de trabalho: atividades de leitura e interpretação, resposta a questionários,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalho autónomo orientado, com recurso ao manual, Sagrada Escritura, TIC ou outras fontes;</li> <li>- Sessões síncronas para apresentação de temas, verificação de conhecimentos, resolução conjunta de exercícios, esclarecimento de dúvidas, orientações, comunicações de trabalhos pelos alunos;</li> <li>- Apresentação de trabalhos (sessões síncronas, por exemplo) e respetiva auto e heteroavaliação;</li> <li>- Realização de fichas de avaliação, quiz/kahoot e outros desafios.</li> </ul> <p><b>Projeto:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Educar para a Solidariedade – Recolha de Alimentos; (C.N., HGP, Geografia, EMRC, EVT)</li> <li>• Dia Escolar da Não Violência e da Paz (HGP, Geografia, EMRC, EVT, Mt, Port, E.M, C.N)</li> </ul> | Indagador/<br>Investigador<br>(C, D, F, I) | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Domínio de técnicas de comunicação de ideias;</li> <li>- Interpretação de fontes documentais como textos bíblicos;</li> <li>- Regularidade do trabalho;</li> <li>- Pontualidade e assiduidade;</li> <li>- Presença do material necessário na aula.</li> </ul> <p>3- Atitudes e valores</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- participação activa nas propostas de trabalho</li> <li>- intervenção adequada</li> <li>- interesse</li> <li>- Atitudes em relação aos colegas, à Escola, à Disciplina, e ao professor.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grelhas de Observação;</li> <li>- Trabalhos de pesquisa em grupo e/ou individuais;</li> <li>- Participação oral/Intervenção espontânea;</li> <li>- Relatórios das visitas de estudo;</li> <li>- Organização do caderno</li> <li>- Fichas Sumativas</li> </ul> |

## CURRÍCULO DAS ÁREAS DISCIPLINARES / CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

|                                      |  |   |  |  |   |
|--------------------------------------|--|---|--|--|---|
| <p>A FAMÍLIA, COMUNIDADE DE AMOR</p> | <p>Identificar as funções da família; (Port; CD)<br/>Reconhecer a família como projeto de vida; (CD)<br/>Interpretar o projeto cristão para a família; (Port; CD)<br/>Assumir valores e gestos do amor na vida familiar. (Port; ET;CD)</p> | <p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:<br/>- aceitar ou argumentar pontos de vista diferentes;<br/>- confrontar ideias e perspetivas distintas sobre determinados factos tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais;</p> <p style="text-align: center;">E@D</p> <p>Guiões de trabalho: atividades de leitura e interpretação, resposta a questionários,<br/>-Trabalho autónomo orientado, com recurso ao manual, Sagrada Escritura, TIC ou outras fontes;<br/>- Sessões síncronas para apresentação de temas, verificação de conhecimentos, resolução conjunta de exercícios, esclarecimento de dúvidas, orientações, comunicações de trabalhos pelos alunos;<br/>- Apresentação de trabalhos (sessões síncronas, por exemplo) e respetiva auto e heteroavaliação;<br/>- Realização de fichas de avaliação, quiz/kahoot e outros desafios.</p> <p><b>Projeto:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O Mel a Abelha o Homem a Natureza ((C.N., HGP, Geografia, EMRC, EVT, Mt, Port, E.M)</li> <li>• Apicultura Pedagógica (EMRC)</li> </ul> | <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, D, E, F, H)</p> | <p>- Conhecimento da mensagem humanista;<br/>- Compreensão do significado dos valores humanos e espirituais;<br/>- Capacidade de questionar a realidade existencial;<br/>Reconhecimento de valores: solidariedade, justiça, tolerância e amor ao próximo</p> | <p>- Grelhas de Observação;<br/>-Trabalhos de pesquisa em grupo e/ou individuais;<br/>-Participação oral/Intervenção espontânea;<br/>-Organização do caderno<br/>- Fichas Sumativas</p> |
|--------------------------------------|--|---|--|--|---|

## CURRÍCULO DAS ÁREAS DISCIPLINARES / CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

|  |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|
|  |  |   |  |  |  |
| <p>CONSTRUIR<br/>A<br/>FRATERNI<br/>DADE</p> | <p>Descrever o que é a fraternidade e o seu alcance social e religioso; (Port; CD)<br/>Identificar fragilidades e ameaças à fraternidade; (Port; CN;CD)<br/>Reconhecer nas primeiras comunidades cristãs um modelo de fraternidade; (Port)</p> | <p>; Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:<br/>colaborar com outros, apoiar terceiros em tarefas;<br/>fornecer feedback para melhoria ou aprofundamento de ações dos seus colegas;<br/>apoiar situações úteis para outros (trabalhos de grupo);<br/>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:<br/>o assumir responsabilidades adequadas ao que lhe for solicitado;<br/>organizar e realizar autonomamente tarefas;<br/>dar conta a outros do cumprimento de tarefas e funções que assumiu;<br/>Promover estratégias que induzam:<br/>ações solidárias com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização e atividades de entreajuda;<br/>a inclusão da opinião dos pares para melhoria e aprofundamento de saberes;<br/>à valorização da entreajuda.<br/>E@D<br/>Guiões de trabalho: atividades de leitura e interpretação, resposta a questionários,<br/>-Trabalho autónomo orientado, com recurso ao manual, Sagrada Escritura, TIC ou outras fontes;<br/>- Sessões síncronas para apresentação de temas, verificação de conhecimentos, resolução conjunta de exercícios, esclarecimento de dúvidas, orientações, comunicações de trabalhos pelos alunos;<br/>- Apresentação de trabalhos (sessões síncronas, por exemplo) e respetiva auto e heteroavaliação;<br/>- Realização de fichas de avaliação, quiz/kahoot e outros desafios.</p> | <p>Sistematizador<br/>organizador<br/>(A, B, C, I)<br/><br/>Questionador<br/>(A, F, I)<br/><br/>Comunicador<br/>(A, B, D, H)<br/><br/>Autoavaliador<br/>(transversal às áreas)</p> |  |  |

## CURRÍCULO DAS ÁREAS DISCIPLINARES / CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

|  |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|
|  |  | <p><b>Projeto:</b><br/>Santos Populares – Vida e Obra – Valores e Atitudes –<br/>Marchas – Canções – partilha de refeição<br/>(HGP, Geografia, EMRC, EVT, Mt, Port, E.M, C.N)</p> |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|

## CURRÍCULO DAS ÁREAS DISCIPLINARES / CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

ÁREAS DE  
COMPETÊNCIAS  
DO PERFIL DOS  
ALUNOS  
(ACPA)

- |          |  |
|----------|--|
| <b>A</b> | Linguagens e textos                      |
| <b>B</b> | Informação e comunicação                 |
| <b>C</b> | Raciocínio e resolução de problemas      |
| <b>D</b> | Pensamento crítico e pensamento criativo |
| <b>E</b> | Relacionamento interpessoal              |
| <b>F</b> | Desenvolvimento pessoal e autonomia      |
| <b>G</b> | Bem-estar, saúde e ambiente              |
| <b>H</b> | Sensibilidade estética e artística       |
| <b>I</b> | Saber científico, técnico e tecnológico  |
| <b>J</b> | Consciência e domínio do corpo           |

## CURRÍCULO DAS ÁREAS DISCIPLINARES / CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

### Critérios de avaliação: diferentes graus de consecução

Disciplina: EMRC E@D

- Os descritores seguintes aplicar-se-ão a uma situação de ensino não presencial.

Sugere-se a consulta do Documento designado - Currículo da área disciplinar / Critérios de avaliação.

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <p><b>NÍVEL</b><br/>1</p> | <p>Aluno com elevada falta de assiduidade não justificada.<br/>Alunos que não cumprem as normas e regras estipuladas.<br/>Nunca fizeram as tarefas propostas.</p>   |
| <p><b>NÍVEL</b><br/>2</p> | <p>Alunos que revelaram falta de trabalho e interesse na superação das suas dificuldades.<br/>Participaram irregularmente nas sessões síncronas.<br/>Raramente fizeram as tarefas propostas ou cumpriram prazos de entrega.<br/>Foram pouco respeitadores dos colegas e/ou professor(a).<br/>Revelam muitas dificuldades na recolha e tratamento de informação, apresentação dos resultados, na utilização de vários suportes de trabalho.<br/>Apresentaram muitas dificuldades na compreensão de enunciados escritos e orais e ao exprimir-se com muita incorreção quer oralmente, quer na escrita.<br/>Não participaram nos projetos interdisciplinares propostos pela disciplina de EMRC</p> |
| <p><b>NÍVEL</b><br/>3</p> | <p>Alunos que, apesar de poderem ter revelado algumas dificuldades, manifestaram interesse pelas atividades desenvolvidas.<br/>Foram assíduos e participativos nas sessões síncronas.<br/>Cumpriram a maioria das tarefas mas com necessidade de correcções e/ou nem sempre dentro do prazo.<br/>Foram respeitadores dos colegas e/ou professor(a).</p>   |

## CURRÍCULO DAS ÁREAS DISCIPLINARES / CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

|                    |  |
|--------------------|--|
|                    | <p>Revelaram algumas dificuldades na recolha e tratamento de informação, apresentação dos resultados, na utilização de vários suportes de trabalho.</p> <p>Adquiriram as aprendizagens essenciais.</p> <p>Participaram satisfatoriamente nos projetos interdisciplinares propostos pela disciplina de EMRC</p>   |
| <b>NÍVEL<br/>4</b> | <p>Alunos que tiveram uma participação ativa nas atividades desenvolvidas.</p> <p>Foram assíduos e participativos nas sessões síncronas.</p> <p>Manifestaram: ser organizados e atentos; responsáveis; cumpridores.</p> <p>Foram respeitadores dos colegas e/ou professor(a).</p> <p>Empregaram bem várias estratégias de aprendizagem para a recolha e tratamento de informação, apresentação dos resultados, na utilização de vários suportes de trabalho.</p> <p>Revelaram facilidade na compreensão de enunciados escritos e orais e ao exprimir-se com correção quer oralmente, quer na escrita, e de aplicação dos conhecimentos a novas situações.</p> <p>Participaram positivamente nos projetos interdisciplinares propostos pela disciplina de EMRC</p>  |
| <b>NÍVEL<br/>5</b> | <p>Alunos que revelaram um grande interesse e participação e/ou esforço nas atividades desenvolvidas.</p> <p>Foram assíduos e participativos nas sessões síncronas.</p> <p>Manifestaram: ser organizados e atentos; responsáveis; cumpridores.</p> <p>Foram respeitadores dos colegas e/ou professor(a).</p> <p>Empregaram muito bem várias estratégias de aprendizagem para a recolha e tratamento de informação, apresentação dos resultados, na utilização de vários suportes de trabalho.</p> <p>Revelaram muita facilidade na compreensão de enunciados escritos e orais e ao exprimir-se com correção quer oralmente, quer na escrita.</p> <p>Aplicaram os conhecimentos a novas situações; e/ou resolução de problemas; e/ou por iniciativa própria, desenvolveram actividades de aprofundamento.</p> <p>Participaram positiva e ativamente nos projetos interdisciplinares propostos pela disciplina de EMRC</p> |



## CURRÍCULO DAS ÁREAS DISCIPLINARES / CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

### Critérios de avaliação: diferentes graus de consecução

Disciplina(s): EMRC

#### Aspetos possíveis de serem observados

As Aprendizagens Essenciais identificam os conhecimentos, as capacidades e as atitudes que se pretendem atingir com a aprendizagem das diferentes disciplinas deste Departamento, no sentido do Perfil do Aluno à saída da escolaridade obrigatória.

❖ EMRC: " Aprendizagem de conceitos, resolução de problemas, transferência do conhecimento e a aquisição de competências religiosas, sociais e morais".

❖ Departamento de CSH:

- A interdisciplinaridade/articulação entre os conteúdos da História, HGP, Geografia e EMRC.

Observações

\* Sugere-se a consulta do Documento designado - Currículo das áreas disciplinares / Critérios de avaliação.

**NÍVEL  
1**

Alunos com elevada falta de assiduidade.  
Alunos que não cumprem as normas e regras estipuladas.  
Nunca fizeram os trabalhos de casa.  
Não colaboram nas atividades propostas.  
Não realizaram nenhuma, das aprendizagens\* necessárias à progressão na aquisição de competências, definidos para a disciplina, no quadro do plano de trabalho de turma.

**NÍVEL  
2**

Alunos que revelaram falta de trabalho e interesse na superação das suas dificuldades.  
Distraíram-se com muita frequência e não têm o caderno organizado.  
Raramente fizeram os trabalhos de casa.  
Apresentaram assiduidade e/ou pontualidade irregulares.  
Foram pouco respeitadores dos colegas e/ou professor(a).  
Revelam muitas dificuldades na recolha e tratamento de informação, apresentação dos resultados, na utilização de vários suportes de trabalho (ver nota a).

## CURRÍCULO DAS ÁREAS DISCIPLINARES / CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

|                    |  |  |
|--------------------|--|--|
|                    | Apresentaram muitas dificuldades a nível da operacionalização das Aprendizagens essenciais*, bem como na compreensão de enunciados escritos e orais e ao exprimir-se com muita incorreção quer oralmente, quer na escrita.   |  |
| <b>NÍVEL<br/>3</b> | Alunos que apesar de poderem ter revelado algumas dificuldades, manifestaram interesse pelas atividades desenvolvidas na disciplina ao longo do período.<br>Foram assíduos e pontuais.<br>Embora na aula fossem regulares no seu trabalho, nem sempre realizaram os trabalhos de casa.<br>Foram respeitadores dos colegas e/ou professor(a).<br>Revelaram algumas dificuldades na recolha e tratamento de informação, apresentação dos resultados, na utilização de vários suportes de trabalho (ver <i>nota a</i> ).<br>Apresentaram algumas dificuldades a nível da operacionalização das Aprendizagens essenciais *, bem como, na compreensão de enunciados escritos e orais e ao exprimir-se com incorreção quer oralmente, quer na escrita.** |  |
| <b>NÍVEL<br/>4</b> | Alunos que tiveram uma participação ativa nas atividades desenvolvidas.<br>Manifestaram: ser organizados e atentos; responsáveis; ter um bom relacionamento com os colegas e professor(a).<br>Empregaram bem várias estratégias de aprendizagem para a recolha e tratamento de informação, apresentação dos resultados, na utilização de vários suportes de trabalho (ver <i>nota a</i> ).<br>Revelaram capacidade de operacionalização das Aprendizagens essenciais *, bem como, na compreensão de enunciados escritos e orais e ao exprimir-se com correção quer oralmente, quer na escrita,** e de aplicação dos conhecimentos a novas situações.   |  |
| <b>NÍVEL<br/>5</b> | Alunos que revelaram um grande interesse e participação e/ou esforço nas atividades desenvolvidas.<br>Realizaram sempre os trabalhos, tanto na aula como em casa.<br>Manifestaram: ser organizados e atentos; responsáveis; ter um bom relacionamento com os colegas e professor(a).<br>Empregaram muito bem várias estratégias de aprendizagem para a recolha e tratamento de informação, apresentação dos resultados, na utilização de vários suportes de trabalho (ver <i>nota a</i> ).   |  |

## CURRÍCULO DAS ÁREAS DISCIPLINARES / CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | Revelaram muito boa capacidade de operacionalização das Aprendizagens essenciais *, bem como, na compreensão de enunciados escritos e orais e ao exprimir-se com correção quer oralmente, quer na escrita, bem como na aplicação dos conhecimentos a novas situações e/ou resolução de problemas. |  |
|--|---|--|

*Nota a)* - A utilização das tecnologias de informação e comunicação (TIC) será avaliada tendo em atenção a periodicidade decorrente da aplicação daquela(s) estratégia(s) pelas diferentes disciplinas do departamento.